

# KEUJENE



**Rider 2024**

**KEWENE** est un groupe de Rock Progressif Français composé de trois membres : François, Tristan et Maxime.

## **Contacts**

**Communication** : François / 06 81 22 66 64 / [fmkewene@gmail.com](mailto:fmkewene@gmail.com)

**Site Internet** : [www.kewene-rock.com](http://www.kewene-rock.com) / **mail**: [kewene35@gmail.com](mailto:kewene35@gmail.com)

## **Accueil**

Vous allez accueillir une équipe de 5 personnes :

3 artistes :

- François / Guitare-Chant
- Tristan / Basse
- Maxime / Batterie

2 responsables du merchandising :

- Mélanie & Clara

## **Catering loge**

Merci de prévoir 1 loge équipée d'un canapé, 1 table, chaises, miroir, frigo.

- Eau en bouteille (1 pack) + 3 petites bouteilles d'eau pour le concert
- 10 bières locales (fraîches à notre arrivée dans le frigo)
- Café et thé en libre service

## **Transport**

Le groupe voyage avec leurs propres voitures. Merci de prévoir 3 places de parking aux abords de la scène/salle. Une aide au déchargement du matériel sera appréciée. Les voitures resteront pendant la durée du Live et jusqu'au départ définitif des musiciens.

## **Catering**

Merci de prévoir 5 **repas chauds** pour après le concert. Aucune allergies.

## **Fiche technique son**

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Si un ou plusieurs points ne sont pas gérables par la structure d'accueil, **pas de panique, un simple contact téléphonique peut résoudre le problème.**

**La structure d'accueil s'engage à nous fournir dans les plus brefs délais:**

- la fiche technique du lieu
- les conditions d'accès
- la jauge de la salle/festival
- les horaires de balances

Le système de sonorisation sera adapté à la jauge de la salle et installé/calibré par un technicien compétent.

### **FOH :**

- Une console numérique de qualité professionnelle fera l'affaire (CL5, Pro 2, DIGICO, Vi, M32 ....)
- Si la console est analogique (32/16 Mini ) nous souhaiterions avoir quelques périphériques : 8 compresseurs stéréo et 1 Mono (types disstressor, XL160, Drawner..., ), 1 gate, 2 moteurs d'effets (types PCM70, 80, 480L...)

### **Retours :**

- 4 wedges 15" types MAX15, DX15... 2 Retour Batterie Linkés, Système stéréo pour les sides
- 3 circuits Mono, 1 circuit stéréo
- Pieds : 3 grands pieds (1 chant / 2 Overheads), 6 petits pieds
- Nous avons besoin d'un Riser de 2x2m

### **Installations / Balances / Concert :**

- L'installation dure 20 min
- Pour une balance, nous aurons besoin du plateau 40 min
- Le concert dure **45 min !**
- Plan de scène en annexe
- Nous avons besoin d'un espace backline proche scène de 2m par 2m pour le montage et le démontage.
- Cette fiche technique n'est pas immuable, **CONTACTEZ NOUS** au moindre doute, il n'y a pas de problème, uniquement des solutions si on s'y prend à temps !

## Line Up du groupe :

Nous sommes 3 musiciens

Prénom	Fonction	Téléphone	@dresse Mail
François	Chant/Gtr	0681226664	<a href="mailto:fmkewene@gmail.com">fmkewene@gmail.com</a>
Tristan	Basse	0620968932	<a href="mailto:infra_galaxia@hotmail.fr">infra_galaxia@hotmail.fr</a>
Maxime	Batterie	0638381539	<a href="mailto:max.i@hotmail.fr">max.i@hotmail.fr</a>

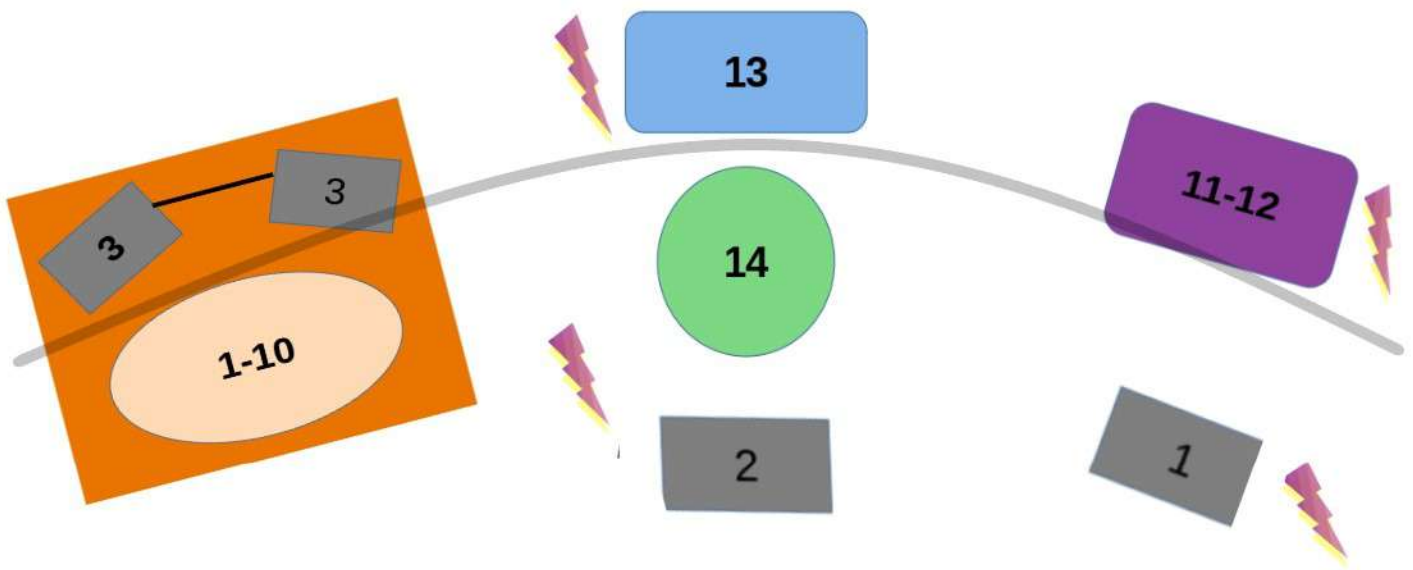
## PatchIn

N°	Label	Micros	48v	Pieds	notes
1	KickIn	B91	x	/	
2	KickOut	B52/D6/DPA 4055		PP	
3	SnTop	SM 57		PP	
4	SnBot	SM 57		PP	
5	HH	SM 81	x	PP	
6	Tom Aiguë	E904		/	
7	FloorTom 1	E904		/	
8	FloorTom 2	E904		/	
9	OHL	AKG 391/SM 81	x	GP	
10	OHR	AKG 391/SM 81	x	GP	
11	Basse DI	B55 AR133/ RADIAL J48	x	/	
12	Basse Mic	SM 57		PP	
13	Gtr Ampli Peavey	E 906 / SM 57	x	PP	
14	Voix François	BETA 58 / E 945		GP	

## PatchOut

N°	Lignes	M/S	Notes
1	Tristan (Cour)	Mono	BASSE (Kick-Basse-Voix-Gtr-Chant)
2	François (Centre scène)	Mono	GUITARE / CHANT (VOIX-Gtr-Basse-Kick)
3	Maxime (Jardin)	Mono	Batterie (Kick-Basse-Voix-Gtr)
4-5	SIDE	Stéréo	Mix global (Voix-Kick-Snare-Basse-Gtr)

## Plan de scène



## Lumières

Nous n'avons pas encore de technicien lumière et d'installation particulière. Nous ferons donc avec ce qui sera déjà installé sur place. Nous vous remercions par avance de bien vouloir mettre un technicien lumière à notre disposition pour assurer le show visuel du soir. Nous aimerions le rencontrer à notre arrivée afin de lui fournir une setlist des ambiances des morceaux pour le concert. Merci par avance.